



Accademia Nazionale
di Santa Cecilia



mercoledì 4 novembre ore 20.00
Auditorium Parco della Musica di Roma
Teatro Studio

New European Ensemble
direttore **Carlo Boccadoro**

Henze Voices

In occasione dei cento anni dalla nascita del
compositore

SPECIALE PROMOZIONE acquista il
biglietto con il **25% di sconto** selezionando il
listino prezzo SANTA CECILIA e inserendo
il codice (CHIEDIMI IL CODICE)

Composti nel 1973, i ventidue brani di *Voices* di Hans Werner Henze sono un intenso mosaico di testi poetici e politici che si trasformano in teatro musicale. In ventidue quadri autonomi ma idealmente connessi, la parola diventa protagonista e la musica ne amplifica la forza espressiva. Canto lirico, declamazione e parlato si intrecciano in una scrittura mobile e drammatica, capace di passare dall'intimità alla denuncia. L'ensemble strumentale non accompagna soltanto, ma dialoga con le voci, creando paesaggi sonori ricchi di tensione e colore. Nell'interpretazione del New European Ensemble emerge tutta la varietà timbrica della partitura. La direzione di Carlo Boccadoro valorizza la chiarezza del testo e l'equilibrio tra suono e parola, restituendo al pubblico un affresco civile e poetico di grande attualità.

in corealizzazione con REF – RomaEuropa Festival

santacecilia.it



domenica 8 novembre ore 17.00 e ore 21.00
Auditorium Parco della Musica di Roma
Teatro Studio

Blade Runner Cine-concert The Avex Ensemble

Colonna sonora composta da Vangelis.

SPECIALE PROMOZIONE acquista il biglietto con il **25% di sconto** selezionando il listino prezzo SANTA CECILIA e inserendo il codice **(CHIEDIMI IL CODICE)**

Vivi l'esperienza del cult di Ridley Scott, candidato a più Premi Oscar®, Blade Runner, proiettato su un grande schermo in HD mentre la celebre colonna sonora elettronica di Vangelis viene eseguita dal vivo da The Avex Ensemble, per la prima volta sincronizzata con il film del 1982.

In questo elegante thriller noir, il detective Rick Deckard (Harrison Ford) è costretto a tornare al suo lavoro di cacciatore di replicanti dopo la fuga di quattro replicanti dalle colonie, tornati sulla Terra. La sua missione si complica però quando si innamora di Rachael (Sean Young), una replicante creata dalla Tyrell Corporation.

Film in lingua inglese con sottotitoli in italiano – 138 minuti con intervallo

Visione consigliata dai 14 anni in su.

By arrangement with Warner Bros

REF – RomaEuropa Festival in collaborazione con Accademia di Santa Cecilia

romaeuropa.net